

金管バンドをこよなく愛する若手演奏家たちによる新生バンド Brass and Beat

ブリティッシュ・スタイルの金管バンド

ブラス・アンド・ビート

BRASS AND BEAT 3rd Concert

2012年3月17日(土)
13:30開場 14:00開演

横浜市青葉区民文化センター
フィリアホール

ごあいさつ

本日はお忙しい中、Brass and Beat 3rd Concertにご来場頂きまして、誠に有難うございます。2008年、メンバーの数名が金管バンドの本場である英国で「インターナショナル・プラス・バンド・サマースクール」に参加致しました。私たちとの音色の違いに衝撃を受けたことは、今でも鮮明に覚えております。金管バンドに魅了された私たちは、より本場英国のサウンドに近付ける為、日々努力すると同時に、日本の金管バンド界の発展に貢献出来ればと考えております。

今回は吹奏楽オリジナル作品をアレンジしたもの、そして吹奏楽でも親しまれている金管バンドオリジナル作品を多くご用意致しましたので、吹奏楽とは違った金管バンドの響きを堪能して頂ければ幸いでございます。

最後になりましたが、本日の演奏会を開催するにあたり、ご指導ご協力下さいました多くの方々、そして本日ご来場下さいましたお客様に、心より御礼申し上げます。それでは、どうぞ最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

Brass and Beat

Profile

原 進 (指揮)



1995年洗足学園音楽大学音楽学部器楽科卒業。トランペッタを津堅直弘、太田聰の両氏に師事。プラスバンド、吹奏楽指導法を山本武雄氏に師事。同大学「卒業演奏会」に出演し優秀賞を受賞。1996年「茨城県新人演奏会」オーディションに合格。同演奏会に出演し新人賞を受賞。現在はトランペッタ奏者として吹奏楽、室内楽を中心に演奏活動を行うほか、各地の演奏会にゲスト出演している。また、日本では数少ないテナーホーン奏者としても精力的に活動しており、2010年に開催された日本サックス協会主催の「サックスフェスティバル」にはソリストとして招聘され、P.ヒンデミット作曲の「ソナタ」を演奏し好評を博す。「東京プラスソサエティー」、「ヴィヴィッド・ブラストーキョウ」の団員。その他、プラスバンドや吹奏楽の指揮・指導者として多くの団体の活動に携わるとともに、洗足学園音楽大学プリティッシュ・プラス、埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科、埼玉県立松伏高等学校音楽科の非常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。日本プラスバンド指導者協会理事。日本吹奏楽指導者協会会員。

山本 武雄 (指揮)



東京藝術大学音楽学部器楽科(トランペッタ専攻)卒業後、同大学管弦楽研究部のトランペッタ奏者として勤める。1987年～1988年、文部省在外研究員として、英國およびヨーロッパ(各国にて)金管合奏法の指導・研究のため渡欧。英國ナショナル・プラス・バンド協会から功労賞を授与され、英國プラス・バンド協会会員、指導者資格を与えられる。1972年、我が国初のプリティッシュ・スタイルの金管バンド「東京プラス・ソサエティー」を創立し、プラス・バンドの研究と普及、発展につとめている。1998年に日本吹奏楽アカデミー賞を受賞。日本管打・吹奏楽学会、日本吹奏楽指導協会、「21世紀の吹奏楽」実行委員会等において吹奏楽の指導、客演指揮、審査員を務める。現在、日本プラス・バンド指導者協会 理事長、洗足学園音楽大学 教授、プリティッシュ・プラス アドバイザー。

Brass and Beat

2009年11月に開催された、洗足学園音楽大学プリティッシュ・プラス「第30回記念定期演奏会」は大盛況に終わった。しかし、金管バンドを愛して止まない学生たちは、授業だけに留まることができなかった。同年冬、後藤団長の一言により、授業履修者有志を中心とした「Brass and Beat」を結成した。現在は同大学在学生及び卒業生で活動している。「Brass and Beat」とは直訳すると「金管楽器と打楽器」という意味であるが、「Beat」には「鼓動」という意味もあり、私たちのBrassを通してお客様と共に心弾めるようにという信念が込められている。

Program

第1部

Alfred Reed アルフレッド・リード
Arranged by Takahisa Koizumi 編曲:小泉 貴久
Armenian Dances PartI アルメニアン・ダンス パートI

Peter Graham ピーター・グレイアム
The Red Machine ザ・レッド・マシーン

第2部

Jan Van der Roost ヤン・ヴァン・デル・ロースト
Arsenal アルセナール

Ralph Vaughan Williams レイフ・ヴォーン・ウィリアムズ
Arranged by Frank Wright 編曲:フランク・ライト
English Folk Songs Suite イギリス民謡組曲

Traditional 民謡
Arranged by Denis Wright 編曲:デニス・ライト
The Londonderry Air ロンドンデリーの歌

Philip Sparke フィリップ・スパーク
The Year of the Dragon ドラゴンの年

BRASS AND BEAT

Member

代表 後藤 悠介

副代表 鶴田 日和

E♭Soprano Cornet

今野 直樹

柴山 貴生

Solo B♭Cornet

後藤 悠介

岩崎 小太郎

橋内 誠太

長谷川 駿一

吉田 愛

Repiano B♭Cornet

澤 友貴

福士 亮輔

2nd B♭Cornet

植元 千尋

永島 寛之

3rd B♭Cornet

浅井 香里

鶴田 日和

B♭Flugel Horn

磯部 由佳

宮本 悠衣

E♭Tenor Horn

阿部 純香

大野 雄亮

菊池 美香

窪田 達成

B♭Baritone

伊藤 奏人

白井 宏佑

山口 純華

B♭Euphonium

板倉 理恵

篠宮 加奈子

馬場 佳代

B♭Trombone

疋田 かおり

蛭田 歩

廣田 亮

Bass Trombone

小森 美香

平田 瑞貴

E♭Bass

生田 憲司

宇川 祐太朗

宮本 のぞみ

B♭Bass

須佐 美樹

高井 隆太郎

八田 真悟

Percussion

日下部 耕三

下村 みづき

中村 雄也

松田 美津枝

伊藤 由貴(賛助)

齊藤 珠希(賛助)

鈴木 裕梨(賛助)

Staff

ステージマネージャー

東宮 恵

サブステージマネージャー

今井 雄治

受付

大井 茉理江

鶴田 純

若林 真由美

BRASS AND BEAT



3rd Concert